

Cursos ETIC em Cinema e Televisão

Realização, Produção Audiovisual, Operador de Câmara e Iluminação, Pós-produção de Vídeo e Grafismo

SER CRIATIVO E FAZER ACONTECER.

A ETIC dá ao aluno a possibilidade de desenvolver as suas ideias e projetos num ambiente criativo e irreverente. Os professores acompanham o percurso de cada um e ajudando-o a alcançar os seus objetivos. Os programas de estudo englobam a participação em projetos que juntam vários cursos, numa troca de experiências e conhecimento que valoriza a aprendizagem individual. Os estúdios, os ateliers e os equipamentos estão sempre disponíveis. Na ETIC, o aluno experimenta as técnicas e teorias. Aqui, aprende-se praticando. Em trabalhos individuais, de equipa ou com empresas, o aluno recebe e executa desafios reais que o preparam para o mundo do trabalho.

Se...

- > Ficas entusiasmado quando ouves alguém dizer “Luz, câmara, ação”...
- > Sonhas ser Realizador ou Produtor, mesmo que não saibas bem o que isso significa...
- > Estás farto dos vídeos de gatinhos que vês no YouTube e achas que podes fazer muito melhor...
- > Queres contar as tuas próprias histórias, reais ou imaginadas, mas não sabes bem como começar... ou sabes como começar mas não tens equipa...

Se és...

- > Uma pessoa criativa e tens muito para dizer ao mundo...
- > Impaciente e queres ver rapidamente as aplicações práticas de tudo o que fazes...

E se também...

- > Estás à procura de uma formação essencialmente prática, que te inicia na indústria do Audiovisual – Cinema, Televisão, Publicidade, Storytelling Digital... – para a partir daí construíres o teu próprio caminho...

Então...

Temos quatro Cursos ETIC para ti:

- > REALIZAÇÃO
- > PRODUÇÃO AUDIOVISUAL
- > OPERADOR DE CÂMARA E ILUMINAÇÃO
- > PÓS-PRODUÇÃO VÍDEO E GRAFISMO

APRESENTAÇÃO

O QUE SÃO?

Trata-se de cursos com uma duração de nove meses (330 horas no total), que te oferecem ao mesmo tempo uma base teórica sólida e uma vasta experiência prática, e que te permitem especializar desde o primeiro dia na tua área de eleição: realização, produção, captação de imagem ou pós-produção. Contudo, se ainda não estiveres completamente seguro do que queres fazer no audiovisual, qualquer um dos cursos também te oferece uma formação complementar em várias áreas, permitindo-te descobrir a tua verdadeira vocação.

COMO FUNCIONAM?

Nestes cursos vais encontrar dois princípios fundamentais:

- > “Aprender Fazendo”: tal como acontece nos outros cursos da ETIC, és encorajado a adotar uma atitude de criar e fazer, onde vais perceber de imediato quais as aplicações práticas do que estás a estudar.
- > Trabalho em Equipa: durante todo o curso vais estar integrado em equipas de produção com alunos das várias especializações (Produção, Realização, Operador de Câmara e Iluminação, Pós-Produção Vídeo e Grafismo), à semelhança do que acontece na indústria audiovisual, onde quase todos os processos de trabalho são de natureza colaborativa.

O QUE VOU APRENDER/FAZER?

Em cada trimestre vais ter que produzir três projetos principais:

- > no primeiro trimestre, um Filme Documental, entre 6 a 8 minutos de duração;
- > no segundo trimestre, um Filme de Ficção, entre 7 a 10 minutos de duração;
- > no terceiro trimestre, um Filme Publicitário, com duração aproximada de 90 segundos.

Estarás integrado em pequenas estruturas de produção, rotativas ao longo do ano, desde o nascimento da ideia até à sua finalização e exibição. Simultaneamente, vais receber formação teórica e prática para poderes vir a trabalhar em cada uma destas linguagens: documentário, ficção e publicidade.

Para além disso, terás uma ampla formação técnica nas principais áreas do broadcast, com ênfase na tua área de especialização.

Irás realizar vários projetos mais pequenos ao longo do ano, e serás encorajado a desenvolver as tuas próprias ideias em colaboração com alunos de outros cursos.

COM QUEM?

Os professores da ETIC têm uma larga experiência dentro da indústria audiovisual nacional. A equipa dos cursos anuais de Cinema e Televisão, entre outros elementos, é constituída por:

RESPONSÁVEL DE CURSO

MIGUEL GUERREIRO

- > Realizador de cinema e televisão.
- > Desenvolve a sua atividade profissional entre Portugal e o Reino Unido.
- > Realizador de ficção de muitos projetos da RTP, SIC e TVI ao longo dos últimos doze anos.

GESTORA PEDAGÓGICA

DORA NOBRE

PROFESSORES

- > **ÁLVARO CARRILHO**, Publicitário
- > **ANDRÉ MARQUES**, Realizador
- > **BRUNO JESUS**, Jornalista e Produtor
- > **CARLOS CATARINO**, Repórter e Operador de Câmara
- > **CARLOTA GONÇALVES**, Crítica de Cinema e Membro da Direção do Festival IndieLisboa
- > **DORA NOBRE**, Produtora de Televisão e Eventos
- > **EDUARDA LAIA**, Autora e Guionista
- > **FERNANDO CENTEIO**, Produtor de Cinema
- > **HELDER SILVA**, Pós-Produtor Vídeo
- > **MIGUEL GUERREIRO**, Realizador de Cinema e Televisão
- > **MIGUEL MARIANO**, Pós-Produtor Vídeo e Motion Graphics
- > **MIGUEL VALVERDE**, Programador de Cinema
- > **MIGUEL ROCHA**, Produtor de Conteúdos
- > **NUNO MADEIRA**, Diretor de Fotografia
- > **NUNO RUA**, Operador de Som e Pós-Produtor
- > **PEDRO SENNA NUNES**, Realizador e Produtor
- > **RUI MEDEIROS**, Técnico de Broadcast
- > **SALOMÃO FIGUEIREDO**, Realizador
- > **SÉRGIO TRÉFAUT**, Realizador de Cinema

Ao longo do ano serão convidados diversos profissionais para workshops de curta duração.

COM O QUÊ?

Enquanto aluno da ETIC, vais ter acesso a uma grande variedade de material profissional com qualidade broadcast, para poderes desenvolver não só os projetos do curso, mas as tuas próprias ideias.

- > **Captação de Imagem:** 6 Câmaras Sony PMW-320 (Full HD); 5 Câmaras Sony NEX50 (Full HD); 2 Câmaras Panasonic GH4 (UHD 4K); 2 Câmaras Panasonic DVX200 (UHD 4K); 5 Câmaras Canon 700D; 1 Câmara Blackmagic Cinema e Kit de Lentes (2.5K).
- > **Captação de Áudio:** Gravadores Tascam HD P2; Gravadores Tascam DR-60 D; Gravadores Roland R26; Gravadores Sound Devices 702T; Microfones Shotgun Rode NTG2 ou AKG SE 300B + CK98; Microfones Lavalier Wireless Sennhiser EK 100 G3 + SK 100 G3 Bodypack; Microfones Wireless Sennhiser EK 100 G3 + SKM 100-835 G3; Headphones Áudio Técnica; Perche RODE; Perche Lightwave; Rode Blimp; Rycote Windjammer; Rycote Wind Screen.
- > **Iluminação:** Kits Fresnel, Led, Kino Flo, Dedolights, Open Face.

- > **Pós-Produção:** Salas PC e MAC equipadas com Adobe Creative Cloud (Premiere, After Effects, Photoshop, Audition), Avid Media Composer, DaVinci Resolve; 2 Salas de Mistura Mix Room equipadas com monitores Genelec, microfones Shure SM58, Shure SM 57, sE Magneto e Interface M-Audio Firewire 1840.
- > **Estúdio:** Régie e estúdio preparado para gravação multi-câmara, equipado com 4 câmaras Full HD, controlo de imagem, mesa de mistura, teleprompter, servidor playout e gravação HD.

PARA QUÊ?

- Após concluíres um dos cursos anuais de Cinema e Televisão, podes entrar diretamente no mundo do trabalho, nomeadamente em:
- > Produtoras de cinema, televisão, publicidade, vídeo e conteúdos digitais.
 - > Canais de televisão.
 - > Poderás ainda optar por criares os teus próprios projetos ou negócio, ou prosseguires os teus estudos na tua área de eleição.

etic_

ESCOLA
DE TECNOLOGIAS
INOVAÇÃO
E CRIAÇÃO

CONDIÇÕES GERAIS:

Os preços e condições de pagamento podem sofrer alterações até ao início das inscrições. A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições. A inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis. O programa do curso inclui aulas sem professor para desenvolvimento de exercícios autónomos. Excepcionalmente podem ser marcadas aulas fora do horário estabelecido para prática intensiva ou para reposição de aulas. As aulas técnicas específicas e/ou workshops podem ocorrer aos Sábados. A duração de cada aula pode variar em função da sua natureza teórica ou prática. Em aulas práticas, a turma pode ser dividida em grupos para melhor aprendizagem, respeitando-se sempre a carga horária do curso por aluno. O programa curricular e o elenco de professores do curso podem ser alterados por razões técnico-pedagógicas ou para responder de forma mais eficaz aos objetivos propostos.



213 942 140
info@etic.pt
Rua D. Luís I, 6 e 20D
1200 - 151 Lisboa

GRUPO DE EDUCAÇÃO



WWW.ETIC.PT