

Curso Curto de Apresentador de Televisão e Animador de Rádio

120 HORAS / Janeiro a Abril 2020 - 120 horas / 2ª, 4ª e 5ª / 19h-23h

SER CRIATIVO E FAZER ACONTECER.

A ETIC dá ao aluno a possibilidade de desenvolver as suas ideias e projetos num ambiente criativo e irreverente. Os professores acompanham o percurso de cada um e ajudando-o a alcançar os seus objetivos. Os programas de estudo englobam a participação em projetos que juntam vários cursos, numa troca de experiências e conhecimento que valoriza a aprendizagem individual. Os estúdios, os ateliers e os equipamentos estão sempre disponíveis. Na ETIC, o aluno experimenta as técnicas e teorias. Aqui, aprende-se praticando. Em trabalhos individuais, de equipa ou com empresas, o aluno recebe e executa desafios reais que o preparam para o mundo do trabalho.

O CURSO

Um curso de especialização para os futuros apresentadores de televisão e plataformas digitais, animadores de rádio e outros profissionais que utilizem a sua imagem e voz em público.

Em ambiente real de estúdio e no exterior, aborda a prática de locução rádio e apresentação em televisão. Os exercícios são desenvolvidos com equipa de câmara e pós-produção de vídeo para exercícios de reportagem entretenimento e multicâmara em estúdio.

ORIENTAÇÕES PROFISSIONAIS

- > Canais de televisão generalistas e temáticos.
- > Produtoras de conteúdos audiovisuais.
- > Plataformas digitais.
- > Produtoras de eventos.

PROGRAMA CURRICULAR

UNIDADE 1 // AUTO-CONHECIMENTO

- > Análise da própria imagem, métodos para lidar com stress e críticas, estudo das várias "personagens" mediáticas.

UNIDADE 2 // BRANDING PESSOAL

- > Personal branding - o que é, como desenvolvê-lo, redes sociais, APP's úteis.
- > Marketing de imagem (cuidados de beleza, styling).

UNIDADE 3 // RÁDIO ENTRETENIMENTO

- > Linguagem, códigos, técnica; editoriais e seus âmbitos; panorama nacional da rádio/Gêneros de Rádio; adequação da Rádio à Internet; exercícios práticos.

UNIDADE 4 // TELEVISÃO

- > Análise de formatos e apresentadores nacionais e internacionais.

UNIDADE 5 // POSTURA E VOZ

- > Técnicas de aquecimento, relaxamento e projeção de voz; cuidados e correções de postura e 'tiques' de expressão.

UNIDADE 6 // TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO

- > Como tornar uma comunicação impactante, como perder medo de comunicar em público.
- > Aprender a interpretar a comunicação não verbal.
- > Melhorar o domínio da língua portuguesa, corrigindo erros.
- > Técnicas de contar histórias impactantes (storytelling).

UNIDADE 7 // GRAVAÇÃO DE REPORTAGEM ENTRETENIMENTO

- > Entender o que é uma reportagem e compreender as suas especificidades.
- > Aprender os processos e etapas de produção de uma reportagem, desde a pré-produção à pós-produção.
- > Saber relacionar-se com o operador de câmara e com o editor/pós-produtor com o objetivo de contar uma "estória" através de uma reportagem de entretenimento.

UNIDADE 8 // APRESENTAÇÃO DE PROGRAMA ENTRETENIMENTO JUVENIL

- > Conceção de alinhamento e escolha de convidados; apresentação de programa com entrevista a convidado, ligação telefone e internet, atuação musical.

PROFESSORES

Auto-conhecimento:

> **DRA. LINA RAIMUNDO** (Psicóloga)

Branding Pessoal:

> **TIAGO ESPÍRITO SANTO** (Talent & Strategy Partner)

Rádio:

> **ANA COLAÇO** (Locutora/Repórter)

Voz e Postura:

> **RAQUEL BOTELHO** (Consultora de Comunicação)

Técnicas de Comunicação:

> **NUNO AZINHEIRA** (Jornalista, Comentarista, Apresentador)

Televisão:

> **GONÇALO MADAIL** (Subdiretor RTP)

> **NUNO EIRÓ** (Apresentador e repórter TV)

> **PATRÍCIA SANTOS** (Realizadora)

> **LEONOR POEIRAS** (Apresentadora TV)

EQUIPAMENTO

Salas de computadores equipadas com workstation de trabalho individuais.

Estúdio de Vídeo e Multimédia com teleprompter, ciclorama e sistema de cenários virtuais.

Salas de captação áudio, Estúdio de fotografia.

Régie Vídeo equipada com Câmaras Broadcast.

COMO CANDIDATAR-SE?

Requisitos:

> 12º Ano de Escolaridade ou experiência profissional relevante.

> Portefólio (caso possua); a apresentação de portefólio na entrevista ajuda à seleção do candidato.

Como proceder:

> Fazer pedido para marcação de entrevista através do email info@etic.pt ou telefone 213 942 140

> Comparecer na data e hora marcadas

PREÇOS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Inscrição

100€

Pronto pagamento: 1.485€ (10% desconto)

3 prestações: 550€

Outros descontos:

> Ex-alunos

> Parcerias

Condições especiais:

> Cidadãos sem residência fiscal em território nacional

INTEGRAÇÃO PROFISSIONAL E ERASMUS+

A ETIC promove a integração profissional e a ligação a empresas através da comunicação, junto dos seus alunos, de ofertas de estágios e emprego. Adicionalmente os alunos podem candidatar-se a um estágio noutro país europeu ao abrigo do Programa ERASMUS+.

CONDIÇÕES GERAIS:

Os preços e condições de pagamento podem sofrer alterações até ao início das inscrições. A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições. A inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis. O programa do curso inclui aulas sem professor para desenvolvimento de exercícios autónomos. Excecionalmente podem ser marcadas aulas fora do horário estabelecido para prática intensiva ou para reposição de aulas. As aulas técnicas específicas e/ou workshops podem ocorrer aos Sábados. A duração de cada aula pode variar em função da sua natureza teórica ou prática. Em aulas práticas, a turma pode ser dividida em grupos para melhor aprendizagem, respeitando-se sempre a carga horária do curso por aluno. O programa curricular e o elenco de professores do curso podem ser alterados por razões técnico-pedagógicas ou para responder de forma mais eficaz aos objetivos propostos.



213 942 140
info@etic.pt
Rua D. Luís I, 6 e 20D
1200 - 151 Lisboa

GRUPO DE EDUCAÇÃO



WWW.ETIC.PT