

Concept Art

DESAFIA O TEU TALENTO, CRIA O TEU LUGAR.

Na ETIC tens a possibilidade de desenvolver as tuas ideias e concretizar os teus projetos num ambiente criativo e irreverente. Entras professores que acompanham o teu percurso e ajudam a alcançar os teus objetivos. Aqui participas em projetos que juntam vários cursos, numa troca de experiências e conhecimento que valorizam a tua aprendizagem. Os estúdios, os ateliers, os equipamentos estão sempre disponíveis para ti. Na ETIC aprendes as técnicas e experimentas, praticando. Em trabalhos individuais, de equipa ou com empresas e marcas que lançam desafios reais que te preparam para o mundo do trabalho.

O CURSO

Terás preparação para criares desenhos conceptuais - figuras, objetos e cenários - que possam servir de base ao desenvolvimento de videojogos em todas as fases da produção ou que se destinem à animação. Desenvolves competências para utilizar ferramentas do desenho virtual e aprendes também como organizar o fluxo de um trabalho conceptual e respetiva otimização.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

- > Artista para Indústria de Videojogos.
- > Artista para Indústria de Cinema e Televisão.

RESPONSÁVEL DE CURSO

PEDRO POTIER // [behance.net/PePotier](https://www.behance.net/PePotier)
 > Diretor de Arte e Concept Artist.
 > Lead Artist na Marmalade Game Studio Portugal

PROGRAMA CURRICULAR

UNIDADE 1 // DESENHO

- > Aprender as bases do desenho, da anatomia, perspetiva e composição.
- > Explorar as formas básicas do corpo humano e de alguns animais.
- > Adquirir noções básicas de perspetiva e paisagem para a construção de cenários e ambientes.
- > Aprender a utilizar a cor como ferramenta de comunicação.

UNIDADE 2 // PINTURA DIGITAL

- > Dominar as ferramentas da pintura digital.
- > Introdução às técnicas básicas de desenho (linha, mancha, valores e luz).
- > Ferramentas básicas do software (brushes, texturas e volumes).

UNIDADE 3 // 3D

- > Aprender as bases dos softwares 3D relevantes para arte conceptual.
- > Aplicar mapas de textura 2D a modelos 3D.
- > Criação de mapas de UV's.
- > Adicionar sombras e efeitos de luzes.
- > Câmaras.

UNIDADE 4 // ARTE CONCEPTUAL

- > Desenvolvimento de personagens (anatomia, personalidade, silhueta, proporções, cor e acessórios).
- > Desenvolvimento de elementos do cenário (ambiente, objetos, enquadramento e ângulos de câmara).
- > Sequencia Narrativa para banda desenhada e storyboards.

UNIDADE 5 // ESTUDOS VISUAIS

- > Cultura visual.
- > Potencializar o uso das novas plataformas online.
- > Desenvolver conceitos de apresentação do trabalho.
- > Conhecer o mercado.

GESTOR PEDAGÓGICO

VERA NOVAIS

PROFESSORES (entre outros)

RUI GOUVEIA // Lead 3D Artist / [behance.net/mrruigouveide28](https://www.behance.net/mrruigouveide28)
PATRICIA FURTADO // Ilustradora / [patriciafurtado.net](https://www.patriciafurtado.net)
PEDRO POTIER // Diretor de Arte / [behance.net/PePotier](https://www.behance.net/PePotier)
JOANA SIMÃO // Autora de BD / [cargocollective.com/joanamasi](https://www.cargocollective.com/joanamasi)

EQUIPAMENTO

Salas equipadas com 16 postos de trabalho em ambiente MAC e PC.
 Software utilizado: Adobe Photoshop / Autodesk Zbrush / Autodesk Maya. Mesas digitalizadores (Tablets).

ATIVIDADES

- > Workshop alargado de ZBrush

COMO CANDIDATAR-SE?

Requisitos:

- > 12º Ano de Escolaridade ou experiência profissional relevante.
- > Portefólio (caso possua); a apresentação de portefólio na entrevista ajuda à seleção do candidato.

Como proceder:

- > Fazer pedido para marcação de entrevista através do email info@etic.pt ou telefone 213 942 140
- > Comparecer na data e hora marcadas

PREÇOS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Com residência fiscal em território nacional

Opções de pagamento:

- > 100€ de Inscrição + 9 prestações mensais de 344,67 € (desconto incluído 6%)
- > 180€ de Inscrição + 12 prestações mensais de 258,50 € (desconto incluído 6%)
- > 180€ de Inscrição + 18 prestações mensais de 183,33 €

Descontos:

- a) Desconto de pronto pagamento de 15%
 - b) Desconto de ex-aluno - 15%
 - c) Desconto de pronto pagamento de ex-aluno - 20%
- * Descontos não acumuláveis.

Sem residência fiscal em território nacional:

- 180€ de Inscrição + 1 Prestação de 930,60€ a liquidar no ato da inscrição + 12 Prestações mensais e consecutivas de 180,95€ cada.

OUTRAS OPÇÕES DE PAGAMENTO:

Protocolo entre a ETIC e o Banco Popular, com condições especiais que podem ir de 12 a 96 meses. (a acordar com o Banco)
Mais informações na secretaria ETIC.

SEGURO DE PROTEÇÃO FINANCEIRA >>NOVO<<

Garante a continuidade dos estudos em caso de dificuldades financeiras.

- > Incluído na Inscrição
- > Propinas pagas durante 1 ano em caso de Doença, Acidente ou Desemprego
- > Aplica-se ao responsável de pagamento

Condições da apólice disponíveis na secretaria.

etic

ESCOLA
DE TECNOLOGIAS
INOVAÇÃO
E CRIAÇÃO

CONDIÇÕES GERAIS:

Preços e condições de pagamento podem sofrer alterações até ao início das inscrições; O programa do curso pode ser alterado desde que se verifique a necessidade de adequação técnico-pedagógica; A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições; a inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis; o programa do curso inclui aulas sem professor para desenvolvimento de exercícios aplicados; excepcionalmente, podem ser marcadas aulas fora do horário estabelecido para prática intensiva ou haver reposição de aulas. Aulas técnicas específicas e/ou workshops podem ocorrer aos Sábados; a duração de cada aula pode variar em função da sua natureza teórica ou prática; em aulas práticas, a turma pode ser dividida em grupos para melhor aprendizagem, respeitando-se sempre a carga horária do curso por aluno. A ETIC pode substituir um professor desde que considere ser necessário responder de forma mais eficaz aos objetivos propostos.



213 942 140
info@etic.pt
Rua D. Luís I, 6 e 20D
1200 - 151 Lisboa

GRUPO DE EDUCAÇÃO



WWW.ETIC.PT