

Animação 3D & VFX

SER CRIATIVO E FAZER ACONTECER.

Na ETIC tens a possibilidade de desenvolver as tuas ideias e concretizar os teus projetos num ambiente criativo e irreverente. Encontra professores que acompanham o teu percurso e ajudam a alcançar os teus objetivos. Aqui participas em projetos que juntam vários cursos, numa troca de experiências e conhecimento que valoriza a tua aprendizagem. Os estúdios, os ateliers e os equipamentos estão sempre disponíveis para ti. Na ETIC experimentas as técnicas e teorias: aprendes praticando. Em trabalhos individuais, de equipa ou com empresas, lançamos-te desafios reais e que te preparam para o mundo do trabalho.

O CURSO

Ao longo de um ano vais experimentar, compreender e aplicar os processos de criação, de modelação e de produção nesta técnica de animação específica.

Momento a momento vais avançando no conhecimento necessário para a conceção, modelação e animação 3D digital, criando e desenvolvendo um projeto em todas as suas fases, da ideia ao guião, passando pela conceção de personagens e ambientes, até à produção e pós-produção. Aprendes a controlar forma, cor, tipografia, grafismo, ambiente e luz usando tecnologia específica e aplicando os princípios do cinema de animação.

No final, terás as ferramentas criativas e técnicas que formam o espaço de trabalho de um profissional completo no mundo da animação 3D e multimédia: pintura digital, animação 3D, efeitos visuais e pós-produção.

SAÍDAS PROFISSIONAIS

- > Designers, criadores de imagens digitais para multimédia, profissionais do cinema nas áreas do 3D e pós-produção.
- > Profissionais de Modelação 3D e Animação 3D.
- > Profissionais da Animação digital em geral.

RESPONSÁVEL DE CURSO

PEDRO MIGUEL SOUSA // www.rectivalab.com,

<https://www.behance.net/pedromiguelsousa>

- > Licenciado em Design Visual e Mestre em Sistemas de Comunicação e Multimédia.
- > Título de Especialista em Criação de Media Audiovisual pela Universidade Lusófona.
- > Áreas de especialização: Animação 3D, Motion Graphics, composição digital e Design gráfico.

PROGRAMA CURRICULAR

UNIDADE 1 // CONCEÇÃO DE PROJETO

- > Noções base de conceção e planificação de uma narrativa para um projeto de animação 3D.
- > Desenvolvimento da ideia/tema do projeto.
- > Princípios técnicos do cinema e planificação.
- > Criação de guião, storyboard e conceção de arte, recorrendo a ferramentas da pintura digital.

UNIDADE 2 // MODELAÇÃO E AMBIENTE 3D

- > Componentes de uma geometria 3D.
- > Transformadores na manipulação de objetos 3D.
- > Ferramentas de modelação poligonal.
- > Construção de um cenário 3D lowPoly ou medium poly.
- > Criação de mapas UV para projeção de texturas 2D.
- > Modelação de uma personagem 3D.
- > Criação de um ambiente de luz 3D.
- > Criação de materiais e texturas para geometria 3D.
- > Ambiente e luz.
- > Renderização por passos para posterior pós-produção.

UNIDADE 3 // ANIMAÇÃO 3D

- > Criação de sistemas de animação para animação de objetos.
- > Utilização de sistemas de animação para personagens.
- > Animação de uma personagem aplicando os princípios da animação.
- > Processo de skin.
- > Simulações de animações físico-dinâmicas.
- > Utilização de deformadores para animação 3D.
- > Renderização e exportação em sequências de imagem para posterior pós-produção e composição.

UNIDADE 4 // PÓS-PRODUÇÃO, COMPOSIÇÃO E EFEITOS VISUAIS (VFX)

- > Composição e pós-produção de sequências de imagens 3D.
- > Criação de efeitos em composições de imagens de animações 3D.
- > Tratamento e correção de cor.
- > Conceitos base do design gráfico e motion graphics - criação de animações 2D.
- > Criação de um curto genérico (abertura) para um filme de animação.

UNIDADE 5 // PROJETO FINAL

- > Este módulo final reúne os conhecimentos e competências adquiridas ao longo do curso.
- > Desenvolvimento e execução acompanhados por um professor do curso.

UNIDADE 6 // PROJETO MULTIDISCIPLINAR ETIC_IDEIA

- > Laboratório de Inovação e Criatividade.
- > Criação e desenvolvimento de um grande projeto multidisciplinar.
- > Trabalho em equipa constituída por alunos de cada área de especialidade, de diferentes cursos.
- > Preparação para contextos reais de desenvolvimento e implementação de projectos.
- > Criação de conceitos, conteúdos, produtos e estratégias com potencial de sustentabilidade profissional e comercial.
- > Apresentação à comunidade escolar, profissional e cultural.

GESTORA PEDAGÓGICA DA ÁREA

VERA NOVAIS

PROFESSORES (entre outros)

PEDRO MIGUEL SOUSA // 3d Artist, Motion Grapher, Designer Gráfico / <https://www.behance.net/pedromiguelsousa>

BRUNO SOUSA // 3d Artist / https://www.behance.net/Bruno_Sousa

NUNO BEATO // Realizador, Produtor, Animador /

www.sardinhaemlata.com

JOÃO SILVA // Animador, Storyboard e Layout /

<http://joaonimation.blogspot.pt/>

SEBASTIÃO LOPES // Animador 3d / <http://nebula-studios.com/work>

EQUIPAMENTO

Salas equipadas com 16 postos de trabalho em ambiente MAC e PC; estúdios de fotografia e vídeo; mesas digitalizadores (tablets).
Programas utilizados: Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Autodesk 3DMax, Cinema 4D, Adobe After Effects.

REQUISITOS E CANDIDATURA

- > 12º Ano de Escolaridade ou experiência profissional relevante.
- > Marcação de entrevista pessoal / info@etic.pt / 213 942 140.
- > Apresentação de portefólio ou show reel na entrevista, caso possua.
- > Candidaturas de 02 de Maio a 30 de Setembro.

PREÇOS E CONDIÇÕES DE PAGAMENTO

Inscrição

100€ para pronto pagamento ou pagamento em 9 prestações

180€ para pagamento em 12 ou 18 prestações

Pronto pagamento: 3.128,00€ (15% desconto)

9 prestações: 384,36€ (6% desconto)

12 prestações: 288,27€ (6% desconto)

18 prestações: 204,44€

Condições especiais:

- > cidadãos sem residência fiscal em território nacional:
 - 1ª prestação 30% do valor do curso, a liquidar no ato da inscrição
 - + 9 prestações mensais
- > Ex-alunos: Desconto de 15%

Para mais informações contacte-nos.

BOLSA DE PROTEÇÃO FINANCEIRA

Garante a continuidade dos estudos em caso de dificuldades financeiras.

- > Incluído na Inscrição
- > Propinas pagas durante 1 ano em caso de Doença, Acidente ou Desemprego
- > Aplica-se ao responsável de pagamento

Condições da apólice disponíveis na secretaria.

etic_

ESCOLA
DE TECNOLOGIAS
INOVAÇÃO
E CRIAÇÃO

INTEGRAÇÃO PROFISSIONAL E ERASMUS+

A ETIC promove a integração profissional e a ligação a empresas através da comunicação, junto dos seus alunos, de ofertas de estágios e emprego. Adicionalmente os alunos podem candidatar-se a um estágio noutro país europeu ao abrigo do Programa ERASMUS+.

CONDIÇÕES GERAIS:

Preços e condições de pagamento podem sofrer alterações até ao início das inscrições; O programa do curso pode ser alterado desde que se verifique a necessidade de adequação técnico-pedagógica; A abertura de cada curso/turma/horário está condicionada a um número mínimo de inscrições; a inscrição no horário pretendido é limitada ao número de vagas disponíveis; o programa do curso inclui aulas sem professor para desenvolvimento de exercícios aplicados; excepcionalmente, podem ser marcadas aulas fora do horário estabelecido para prática intensiva ou haver reposição de aulas. Aulas técnicas específicas e/ou workshops podem ocorrer aos Sábados; a duração de cada aula pode variar em função da sua natureza teórica ou prática; em aulas práticas, a turma pode ser dividida em grupos para melhor aprendizagem, respeitando-se sempre a carga horária do curso por aluno. A ETIC pode substituir um professor desde que considere ser necessário responder de forma mais eficaz aos objetivos propostos.



213 942 140
info@etic.pt
Rua D. Luís I, 6 e 20D
1200 - 151 Lisboa

GRUPO DE EDUCAÇÃO



WWW.ETIC.PT